

Grobiņas Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

M.Namiņa iela 19, Grobiņa,
Dienvidkurzemes novads, LV-3430

26.11.2021.

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Dienvidkurzemes novada pašvaldības
priekšsēdētāja vietnieks Andris Jankovskis

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

Grobiņas Mūzikas un mākslas skola (GMMS) ir Grobiņas novada pašvaldības dibināta profesionālās ievirzes mācību iestāde. Dibināta 2012.gada 21.jūnijā. No 2015.gada 1.septembra skola darbojas jaunās telpās M.Namiķa ielā 19, kas iepriekš bija Grobiņas sākumskolas telpas. Ēkai 3 stāvi, kopējā platība 1047 m², iepriekšējā ēkā Lielā ielā 54 skolai bija pieejamas 5 nodarbību telpas un zāle pasākumiem ar 80 sēdvietām. Skola darbojas vienā ēkā ar Grobiņas novada Skolēnu interešu centru (SIC) un Grobiņas novada Pieaugušo izglītības centru (PIC). Skolas dibināšanas iemesls ir cieši saistīts ar atrašanos vienā ēkā ar SIC un PIC, jo SIC ir labas un sabiedrībā novērtētas iestrādes interešu izglītības daudzveidīgā piedāvājumā, tai skaitā, mūzikas un mākslas novirzienos. Arī PIC piedāvā mākslas un mūzikas interešu izglītību pieaugušajiem. Interešu izglītības pedagogiem bija nepieciešamā kvalifikācija un pieredze, lai uzsāktu darbu kā profesionālās ievirzes izglītības pedagogiem. Tā vienlaikus septiņi SIC pedagogi ir skolotāji Grobiņas Mūzikas un mākslas skolā. Ciešā saikne starp abām iestādēm ir atzinīgi vērtējama un sniedz pozitīvu darba rezultātu.

Tagadējā ēkā mācību darbs noris 14 mācību telpās: 1.stāvā - 6 mācību telpas mūzikas un deju nodarbību programmām. 2.stāvā - 4 mācību telpas. Keramikas-veidošanas telpa, telpa glazēšanas darbiem un darbu apdedzināšanai, Mūzikas kabinets klavierspēlei un sitamajiem instrumentiem. Aktu zāle ar 200 sēdvietām, kur atrodas flīģelis, ir iekārtota tā, lai varētu notikt nodarbības deju programmai. 3.stāvā – 2 telpas zīmēšanas gleznošanas, datorgrafikas un foto pamati nodarbībām. Viena no lielākajām zīmēšanas, gleznošanas telpām pārdalīta ar starpsienu un mazākajā daļā pārvietotas stelles no 1.stāva telpas, kur notiek nodarbības aušanā, kas ir kā izvēles priekšmets VPM programmai un telpa darbam materiālā.

Telpas aprīkotas atbilstoši mācību programmu prasībām - skolotāju un audzēkņu vajadzībām. Iekārtota Skolotāju telpa, atpūtas „stūrīši” audzēkņiem, gaidot savas nodarbības. Ieskaite, mācību koncerti, starpskates un skates notiek skolas lielajā zālē, foajē stendos un mākslas klasē.

Audzēkņi regulāri tiek rosināti un iedrošināti iesaistīties dažāda mēroga konkursos un skatēs. Skolas audzēkņi un pedagogi aktīvi iesaistās Grobiņas un Dienvidkurzemes novada kultūras aktivitātēs.

Specifiskais raksturojums: Grobiņa ģeogrāfiski atrodas novada vidū, kas skolu padara pieejamu visiem, novadā ietilpstošajiem pagastiem, Grobiņas Mūzikas un mākslas skola atrodas 10 km attālumā no Liepājas. Liepājas pilsētas tuvums ir gan pozitīvs faktors gan problemātisks faktors attīstībai. Kā pozitīvais jāatzīmē kultūras iestāžu (Liepājas teātris, muzejs, koncertzāle „Lielais Dzintars” u.c.) un vidējo profesionālo un augstāko izglītības iestāžu (Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola, Liepājas Universitāte) pieejamība. Liepājas pilsēta piedāvā arī profesionālās ievirzes programmu apguvi mūzikā un mākslā. Tas ir faktors, kas Grobiņas Mūzikas un mākslas skolas kolektīvam izvirza turēt augstu profesionālo līmeni profesionalitāti un radošumu visās darba jomās. Zināmu ietekmi uz skolas darba organizāciju atstāj sociālekonomiskais stāvoklis valstī un novadā. Tomēr, tā kā mūzikas un mākslas izglītība nav obligāta, kopumā skolas audzēkņi un viņu vecāki ir motivēti un apzinās savu izvēli, atbildību un pienākumus pret skolu.

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	M.Namiķa iela 19, Grobiņa	P-12124	23.07.2015.	37	31
Klavierspēle	20V212011	M.Namiķa iela 19, Grobiņa	P-12127	23.07.2015.	17	15
Ģitāras spēle	20V212021	M.Namiķa iela 19, Grobiņa	P-12128	23.07.2015.	14	15
		Skolas iela 1, Grobiņa			4	
Kora klase	20V212061	M.Namiķa iela 19, Grobiņa	P-12129	23.07.2015.	7	6
Dejas pamati	20V212101	M.Namiķa iela 19, Grobiņa	P-12130	23.07.2015.	30	21
		M.Namiķa iela 2b, Grobiņa				
Kokles spēle	20V212021	M.Namiķa iela 19, Grobiņa	P-12470	18.09.2015.	3	3
Vijoles spēle	20V212021	M.Namiķa iela 19, Grobiņa	P-14519	31.08.2016.	4	4
Flautas spēle	20V212031	M.Namiķa iela 19, Grobiņa	P-16652	12.03.2018.	3	6
		Skolas iela 1, Grobiņa			3	

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	21	Maģistra grāds – 7 pedagogiem, Augstāka izglītība – 14. Profesionālās darbības kvalitātes novērtējums: III pakāpe 5 pedagogiem, II pakāpe 16 pedagogiem. Pašvaldības izvērtējums: maksimālā pakāpe – 2, 3.pakāpe – 16, 2.pakāpe - 2
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	0	
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	0	

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

N.P.K.	Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti	
		Kvalitatīvie rezultāti	Kvantitatīvie rezultāti
1.	Veidot iekļaujošu izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, lai nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas, mākslas un dejas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu Nodrošināt kvalitatīvu mācību priekšmetu programmas prasību realizēšanu mācību procesā.	1. Estētiski noformēta un pieejama skolas vide; pieejami mācību kabineti un materiāli tehniskais nodrošinājums arī attālināto mācību laikā. 2. Audzēkņu un pedagogu drošības sajūta par kvalitatīvu mācību procesa nodrošināšanu. 3. Pedagogiem ir nepieciešamās prasmes un kompetences izglītību programmu īstenošanai.	1. 100% nodrošinājums, pieejamība materiāliem un aprīkojumam. 2. 100% pedagogi ir veikuši profesionālo pilnveidi vismaz 36 stundu apjomā
2.	Sekmēt audzēkņu vēlmi izmantot savas iegūtās radošās zināšanas un prasmes turpmākās izglītības karjeras izvēlē.	1. Audzēkņi piedalās un gūst atzinību konkursos, skatēs izstādēs. 2. Audzēkņi pārliecināti par turpmākās izglītības turpināšanu profesionālajā	1. Katru gadu 1-2 audzēkņi turpina mācības profesionālajās vidējās mācību iestādes mākslā, mūzikā un dejā.

		izglītības pakāpē.	
3.	Nostiprināt audzēkņu mācīšanās prasmes un iesaistīt audzēkņus mācību koncertu un mākslas programmu darbu skatu izvērtēšanā Pilnveidot skolas fizisko un estētisko vidi, sekmējot skolas publisko tēlu sabiedrībā.	1.Audzēkņi piedalās skolas estētiskās vides pilnveidošanā. 2.Audzēkņi paralēli pedagogiem piedalās skašu darbu un ieskaīšu novērtēšanā. 3.Notiek izvērtējumu salīdzināšana un analīze. 4.Katru gadu notiek izstādes un koncerti vietējā kultūrvīdē. 5. Izglītojamie pilnveido sadarbības un pašvērtējuma prasmes un kompetences.	1.Skolas 1.stāva foajē un 1.,2., 3.stāva kāpņu telpās Mākslas skolas 3 absolventu sienas zīmējumi un grafīti. 2.Skolas jaunrades un keramikas konkursos darbojas audzēkņu žūrija ar savām specbalvām. 3.Zaļās prakses laikā top skices reklāmas vides objektam. 4.Jau otro gadu noformēta audzēkņu darbu izstādes Grobiņas pilsētas iestāžu skatlogos.
4.	Turpināt apmeklēt koncertus, izrādes, izstādes, iesaistīšanos vietējās kultūrvīdes aktivitātēs.	1.Iespēja apmeklēt skolas organizētus koncertus, izstādes, plenērus Liepājā, Ventspilī, Rīgā. 2. . Izglītojamie pilnveido klausīšanās, vērošanas un izvērtēšanas prasmes un kompetences.	1. Rasta iespēja visiem 100% audzēkņiem un pedagogiem apmeklēt koncertus, izstādes, plenērus.
5.	Sekmēt pedagogu, audzēkņu un vecāku sadarbību labvēlīgas gaisotnes nodrošināšanai skolā.	1. Skolas pasākumus, izstādes, koncertus vienmēr apmeklēt vecāki, pašvaldības pārstāvji. 2.Produktīvi darbojas skolas padome.	1.Skolas pasākumiem veidotas afišas, ielūgumi, atspoguļots skolas mājas lapā, Facebook lapā un pašvaldības avīzē. 2.Pasākumus apmeklē 90% vecāki. 3.Skolas Ziemassvētku pasākumos ir īpašs sveiciens no Skolas padomes.
6.	Uzlabot un pilnveidot materiāli tehnisko bāzi, efektīvai izglītības programmu īstenošanai	1.Skolā pamatos nodrošināta materiāli tehniskā bāze. 2.Skola aktīvi iesaistās projektos (gan vietēja mēroga, gan starptautiskos).	1.Katru gadu skola iegādājas jaunus mūzikas instrumentus, foto tehniku, aprīkojumu Mākslas skolai. 2.Katru gadu skola iegādājas 2-3 jaunus datorus. 3.Iegādāta interaktīvā tāfele un 3 D printeris 4. Iegādāta jauna keramikas krāsns.

7.	Noteikt skolas tālākās attīstība vajadzības	Uzsākts darbs pie skolas Attīstības plāna izveides 2022.-2027.gadam.	1.Plāna izveide saskaņota ar Dienvidkurzemes darba prioritātēm. 2.Darbā iesaistīti audzēkņi,pedagogi,vecāki.
----	---	--	---

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

2.1. Izglītības iestādes misija – Mūzikas un mākslas skola, kura nodrošina uz audzēkņa individuālo attīstību orientētu profesionālu izglītības apguvi, kas balstīta audzēkņu un pedagogu savstarpējā cieņā un sadarbībā.

2.1.1 Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – Sniegt iespēju ikvienam audzēknim pozitīvi radošā vidē apgūt prasmes, zināšanas, iemaņas un attieksmes, attīstīt māksliniecisku izaugsmi un radošumu, kas ir būtisks ikvienā nozarē. Kultūrizglītotas un atbalstošas jaunās personības veidošana.

2.1.2. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – Sniegt iespēju ikvienam audzēknim pozitīvi radošā vidē apgūt prasmes, zināšanas, iemaņas un attieksmes, attīstīt māksliniecisku izaugsmi un radošumu, kas ir būtisks ikvienā nozarē. Saglabāt un pilnveidot interešu un neformālās izglītības programmas, tādejādi realizējot mūžizglītības pieejamības principu ikvienam interesantam jebkurā vecumā. Ieviest jaunas programmas mūzikā un mākslā – modernas un laikmetīgas, kas ieinteresētu aizvien lielāku audzēkņu skaitu, kā arī kas ir pieprasītas mūzikas un mākslas vidusskolās, koledžās un augstākās izglītības iestādēs kā arī darba tirgū kopumā. Veidot un iesaistīties vietējā kultūrvīdē.

2.1.3. 2020./2021.mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti

Skolas darbības mērķis ir veidot iekļaujošu izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, lai nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas, mākslas un dejas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

2.1.4. Skolas darbības uzdevumi:

- Nodrošināt kvalitatīvu mācību priekšmetu programmas prasību realizēšanu mācību procesā;
- Veicināt pedagogus apgūt un pielietot izglītības satura izmaiņām atbilstošus mācīšanas un mācīšanās metodes;
- Turpināt izstrādāt un papildināt jēgpilnus metodiskos materiālus, kuri iespējami izmantot attālinātā mācību procesā un visiem pieejami kopīgā mapē.
- Sekmēt audzēkņu vēlmi izmantot savas iegūtās radošās zināšanas un prasmes turpmākās izglītības karjeras izvēlē;
- Nostiprināt audzēkņu mācīšanās prasmes un iesaistīt audzēkņus mācību koncertu un mākslas programmu darbu skatu izvērtēšanā;
- Turpināt apmeklēt koncertus, izrādes, izstādes, iesaistīšanos vietējās kultūrvīdes aktivitātēs;

- Sekmēt pedagogu, audzēkņu un vecāku sadarbību labvēlīgas gaisotnes nodrošināšanai skolā;
- Pilnveidot skolas fizisko un estētisko vidi, sekmējot skolas publisko tēlu sabiedrībā.
- Uzlabot un pilnveidot materiāli tehnisko bāzi, efektīvai izglītības programmu īstenošanai.
- Noteikt skolas tālākās attīstības vajadzības.

1. Kritēriju izvērtējums

1.1.Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Izglītības iestādes vadītājs iestādes darbības pašvērtēšanu veic strukturēti, prot definēt mērķus un uzdevumus, noteikt galvenās prioritātes un sasniedzamos rezultātus.	Iesaistīt izglītības iestādes darba plānošanā un novērtēšanā, visas izglītības darbībā ieinteresētās mērķgrupas.
Iestādes vadītājs veicina pašvērtēšanas procesu un iestādes darbinieku un izglītojamo iesaistīšanu iestādes stipro pušu apzināšanā un nepieciešamo uzlabojumu noteikšanā.	Turpināt strādāt papildināt zināšanas par efektīvu personāla pārvaldību iestādē. Atbalstīt pedagogu profesionālo pilnveidi un tālākizglītību.
Pārdomāti organizēta, veidota un pilnveidota mācību un estētiskā vide.	Turpināt papildināt un atjaunot datortehniku. Turpināt klašu telpu mēbeļu nomaiņu. Meklēt risinājumus pedagogu telpas iekārtošanai.
Izglītības vadītāja vadībā tiek noteikti pienākumi un tiek sekots līdzi to izpildei. Personāla darbs tiek izvērtēts sistemātiski. Vadītājs vienmēr ir atvērts pieņemt un uzklaut darbiniekus, risināt problēmsituācijas. Lielākā daļa izglītības iestādes darbinieki izprot iestādes misiju, vīziju un mērķu sasniegšanu. Tiek rīkotas gan atsevišķi vadības sanāksmes, gan administratīvās, kurās tiek runāts par iestādes darbības un attīstības jautājumiem.	Attīstīt Metodisko komisiju darbu, attīstīt metodisko darbu, aktivizēt „Labās prakses” īstenošanu.
Izglītības iestādē ir noteikta vadības organizatoriskā struktūra. Ir noteikts pienākumu un atbildības ietvars. Vadība plāno, organizē un vada izglītības iestādes darbības jomas. Katrs vadītājs pārziņ un efektīvi pilda darba pienākumus savas kompetences ietvaros, kopējo mērķu sasniegšanai.	Pilnveidot darbu administratīvas struktūras sakārtošanā: Rosināt pašvaldību rast iespēju nodrošināt direktora amatam un lietveidei pilnu amata likmi.
Vadītājs efektīvi pārvalda finanšu resursus. Sadarbojoties ar administrāciju veic	Attīstības plānā iekļaut apzinātās materiāltehniskās vajadzības 2022.-

ieguvumu un izdevumu analīzi. Vadītājs nodrošina, aktualizē, papildina un pārvalda izglītības programmu īstenošanai nepieciešamos materiāltehniskos resursus.	2027.gadam. Sagatavot pieteikumus un piedalīties MMS pieejamos projektu konkursos.
---	---

1.2.Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes vadītājs seko līdzi ārējo normatīvo aktu izmaiņām un pārzin iestādes tiesiskos jautājumus. Iekšējie normatīvie akti izstrādāti saskaņā ar spēkā esošiem ārējiem normatīvajiem aktiem, tiek regulāri atjaunoti atbilstoši reālajai situācijai.	Profesionālās kompetences pilnveidošana iekšējo normatīvo aktu izstrādes jautājumos.
Izglītības iestādes vadītājs ikdienas darbā pielieto dažādas līderības stratēģijas un taktikas, nodrošinot efektīvu izglītības iestādes darbību. Vadītājs lēmumu pieņemšanā konsultējas ar iesaistītām pusēm, uzņemas atbildību par nepilnībām un aktīvi nodrošina to novēršanu. Prot vadīt krīzes situācijas un pieņemt nepopulārus lēmumus.	Turpināt attīstīt komunikācijas prasmes. Paplašināt sadarbības prasmes ar iesaistītajām pusēm.
Izglītības iestādes vadītājs ikdienas darbā, lai nodrošinātu efektīvu izglītības iestādes pārvaldību, pielieto dažādus komunikācijas veidus atbilstoši situācijai. Vadītājs prot skaidri, saprotami un argumentēti izteikt savu viedokli, vadīt sarunas.	Turpināt apgūt jaunas digitālās prasmes.
Izglītības iestādes vadītājs seko līdzi izglītības attīstībai, kā arī nozares tendencēm. Iegūto informāciju pielieto plānojot attīstības stratēģiju, kā arī ikdienas darbā.	Turpināt aktīvi sekot līdzi izglītības attīstībai un nozares tendencēm

1.3.Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Lēmumi koleģiāli tiek pieņemti vadības sēdēs.	Turpināt nodrošināt pieņemto lēmumu īstenošanu un izvērtēšanu.
Izglītības iestāde veido sadarbību ar dažādām pašvaldības un valsts institūcijām	Saglabāt un attīstīt sadarbību, organizēt plašāku skolas kolektīva informēšanu par aktualitātēm.
Izglītības iestādes attīstības plānošanā tiek iesaistītas visas puses. Nodrošinot izpratni un atbalstu inovāciju ieviešanai.	Turpināt sadarbību, rosināt radošumu un inovatāti.
Konstruktīva sadarbība ar Skolas padomi.	Pilnveidot sadarbību ar Skolas padomi, rast iespēju pilnīgāk iesaistīties skolas stratēģijas veidošanā.

1.4.Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija atbilst normatīvajos aktos noteiktajām prasībām.	Atbalstīt pedagogu profesionālo pilnveidi
Pedagoga slodze tiek plānota vienojoties ar pedagogu, nodrošinot mācību procesa nepārtrauktību. Izglītības iestādē tiek veikta nodarbību vērošana un vērtēšana pēc noteiktiem kritērijiem, pedagogi veic sava darba pašvērtēšanu	Veicināt padziļinātāku pedagoga darba pašvērtēšanu. Veicināt un attīstīt radošumu.
Izglītības iestādē pedagogu darbības pilnveides sistēma ir izstrādāta ar mērķi, lai pedagogi pilnveidotu savas zināšanas un prasmes un pēc tam tās izmantotu mācību procesa pilnveidošanai un dažādošanai atbilstoši normatīvo aktu prasībām.	Pedagogu profesionālās darbības stipro pušu noteikšana.
Pedagogi aktīvi iesaistās skolas un vietējās kultūrvides aktivitātes gan kā organizētāji gan kā dalībnieki. Pedagogi veido personālizstādes gan skolas telpās, gan pilsētvidē skatlogos, bibliotēkā, muzejā. Ir bijušas audzēkņu un pedagogu kopīgas mākslas darbu izstādes. Pedagogi sadarbojas veidojot skolas reklāmas, animācijas klipus.	Turpināt attīstīt organizatoriskās prasmes un sadarbību.

2. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

2.1.To īsa anotācija un rezultāti:

2.1.1. sagatavoti un iesniegti 2 projekti KKF:

- par materiāli tehniskās bāzes papildināšanu Deju pamati programmai neatbalstīts;
- par keramikas apdedzināšanas krāsns iegādi Mākslas skolai – apstiprināts daļējs finansējums; krāsns iegādāta piesaistot pašvaldības līdzfinansējumu;

2.1.2. sagatavots un iesniegts projekts par instrumentu iegādi biedrībai „Liepājas rajona partnerība”; projekts apstiprināts. Iegādātas akustiskās klavieres, 2gb akustiskās ģitāras, kahons, flauta un flautas galvas;

2.1.3. kā sadarbības partneriem iesaistīšanās Grobiņas Pieaugušo izglītības centra apstiprinātajā projektā Erasmus+ „Es.Mēs.Sabiedrība” par digitālo izglītības programmu izveidi jaunajiem vecākiem;

2.1.4.sagatavots un iesniegts projekts pašvaldībā par vasaras dienas nometņu organizēšanu; saņemts finansējums „Deju nometnes” organizēšanai un inventāra iegādei.

3. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

3.1. Noslēgts līgums ar „Grobiņas Sporta centrs” par aerobikas zāles un inventāra izmantošanu Dejas pamati programmas nodarbību norisei 4 reizes nedēļā.

4. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

4.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

Mācību gads	2020./2021. mācību gads	2021./2022. mācību gads	2022./2023. mācību gads
Gada prioritāte	Nodrošināt atbalstu mācību un audzināšanas darbā ikvienam izglītojamam, veicinot aktīvas un brīvas personības attīstību, ņemot vērā skolēna individuālās spējas un intereses.	Skolas pozitīva tēla veidošana sabiedrībā, piederības sajūtas stiprināšana vietējai kultūrvidei, iedzīvinot mācību stundās, ārpusstundu nodarbībās un skolēnu, skolotāju un vecāku savstarpējās attiecībās skolas vērtības: Cieņa. Atbildība. Sadarbība.	Nodrošināt jēgpilnus un mērķtiecīgi organizētus ārpusstundu pasākumus izglītojamo pilsoniskajā, patriotiskajā un valstiskajā audzināšanā, Eiropas piederības apziņas veicināšanā.
Uzdevumi	<p>1. Iedzīvināt tikumiskās vērtības – cieņa, atbildība, sadarbība, izmantojot dažādas sociālās aktivitātes mācību priekšmetu un kā arī ārpusstundu pasākumos.</p> <p>2. Izmantot iniciatīvas un piedāvājumu no kultūras iestādēm, iespējas mācību un audzināšanas darbā, bagātinot Skolēnu kultūrvēsturisko izpratni un pieredzi.</p> <p>3. Organizēt karjeras attīstības atbalsta pasākumus skolēniem atbilstoši Skolēnu vajadzībām un vēlmēm.</p> <p>4. Iesaistīt skolēnu iniciatīvas mācību un audzināšanas darbā, ņemot vērā skolēnu vajadzības un intereses.</p> <p>5. Piedāvāt</p>	<p>1. Pilnveidot Skolēnu pašpārvaldes prasmes saskarsmē, realizējot idejas, sadarbojoties un iesaistoties pilsētas, novada mēroga pasākumos.</p> <p>2. Veicināt Skolēnu pašiniciatīvu skolā radīt drošu un draudzīgu vidi (Iesaistīties skolas vides sakārtošanā, uzlabošanā).</p> <p>3. Pilnveidot skolas mājas lapu un "Facebook" profile skolas vērtību, tradīciju un aktivitāšu popularizēšanai.</p> <p>4. Veicināt pedagogu un skolēnu interesi atspoguļot notikumus, norises, pasākumus, viedokļus, labās prakses piemērus skolas mājas lapā un "Facebook" profilā.</p> <p>4. Plānot un organizēt aktivitātes skolā, kas</p>	<p>1. Plānot un organizēt radošus un jēgpilnus ārpusstundu pasākumus, iesaistot skolēnus, pedagogus, vecākus.</p> <p>2. Veicināt skolēnu iniciatīvu un mācīt uzņemties līdzatbildību skolas organizētajos pasākumos.</p> <p>3. Organizēt saturīgus, Latvijas valstij lojālus un mūsdienīgus pasākumus, kas skolēnos stiprinātu patriotisma jūtas.</p> <p>4. Izkopt veselīgus un drošus paradumus, kas veicinātu cieņu un atbildību pret savas un cita veselības un dzīvības veicinošu, drošu paradumu izkopšanu.</p> <p>5. Uzlabot skolēnu un pedagogu sadarbības prasmes, veidojot pozitīvu</p>

	izglītojamiem daudzveidīgas, interesēm atbilstošas ārpusstundu nodarbības.	veicinātu cieņas, atbildības un sadarbības tikumisko vērtību izpratnes veidošanos skolēnos.	gaisotni skolā un stiprinot skolas kolektīva vienotību un saliedētību
--	--	---	---

4.2. Izvērtējot 2020./2021.m.g. audzināšanas darba rezultātus ar pedagogiem, audzēkņiem un vecākiem, secinājums bija viens, ka aizvadīts sarežģīts un emocionāli grūts darba periods. Liela uzmanība un darbs tika veltīts, nodrošinot atbalstu mācību un audzināšanas darbā ikvienam izglītojamam, ņemot vērā skolēna individuālās spējas un intereses un tehniskās iespējas. Aktualizējās tikumiskās vērtības – cieņa, atbildība, sadarbība, izmantojot dažādas sociālās aktivitātes mācību priekšmetu un kā arī ārpusstundu aktivitātes, aktīvi un regulāri, izmantojot skolas sociālos tīklus. Mācību gads kopumā noslēdzās sekmīgi, diviem 1.klases audzēkņiem piedāvājot atkārtotu mācīšanos 1.klasē, kuru vecāki atbalstīja ar sapratni. Un 2 audzēkņiem tika piedāvāts pagarinātais mācību gads, Rezultātā visi audzēkņi turpina mācības. Gūtā pieredze attālināto mācību laikā analizēta un diskutēta pedagogu kolektīvā un Skolas padomē.

5. Citi sasniegumi

5.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Audzēkņu un pedagogu aktivitātes un rezultāti attālināto mācību laikā:

Nr. p.k.	Dalībnieks (vārds, uzvārds)	Konkursa nosaukums, organizētājs, datums, norises vieta	Konkursa rezultāti (iegūtā vieta, pakāpe, atzinība)	Pedagogs – konsultants (vārds, uzvārds)
1.	Dita Heidija Hehte	6.Starptautiskais vokālistu konkurss par operdziedātājas Alīdas Vānes balvu jauniešiem 2020, ALĪDAS VĀNES FONDS sadarbībā ar SIA „Kurzemes filharmonija”, 25.10.2020, Ventpils, Koncertzāle "Latvija". Konkurss attālināti.	2.vieta	Madara Ivane (koncertmeistares Līga Enģele un Maija Zaķis)
2.	Samanta Saleniece un Ērika Vārna (duets)	I starptautiskais Marka Rotko mūsdienu mūzikas jauno izpildītāju konkurss, 2021.gada 26.,27.marts, Daugavpils. Attālināti	I pakāpes diplomu klavierspēlē	Maija Zaķis
3.	Paula Sērdiene	I starptautiskais Marka Rotko mūsdienu mūzikas jauno izpildītāju konkurss, 2021.gada 26.,27.marts, Daugavpils. Attālināti.	II pakāpes diplomu flautas spēlē	Laura Baltaiskalna (koncertmeistare Jūlija Gabaliņa)
4.	Alise	I starptautiskais Marka Rotko mūsdienu	III	Maija Zaķis

	Kņūtiņa	mūzikas jauno izpildītāju konkurss, 2021.gada 26.,27.marts, Daugavpils, attālināti	pakāpes diplomu klavierspēlē	
5.	Kristofers Vilhelms Avotiņš	Starptautiskais ģitāristu konkurss "Kur tad tu nu biji" 2021.gada aprīlis, organizatori Mārupes Mūzikas un mākslas skola un Andris Grīnbergs, attālināti	1.vieta	Zane Ēķupe
6.	Kristaps Aleksandrs Eglītis	Starptautiskais ģitāristu konkurss "Kur tad tu nu biji" 2021.gada aprīlis, organizatori Mārupes Mūzikas un mākslas skola un Andris Grīnbergs, attālināti	2.vieta	Antra Arnolda
7.	Keita Poriņa	III Latvijas mākslas skolu audzēkņu vizuālās mākslas konkurss "PILS.SĒTA.PILSĒTA.", Bauskas Mūzikas skola, 2020.gada 14.oktobris	Atzinība	Kristīne Ulberte
8.	Adrians Lieģis	III Latvijas mākslas skolu audzēkņu vizuālās mākslas konkurss "PILS.SĒTA.PILSĒTA.", Bauskas Mūzikas skola, 2020.gada 14.oktobris	Atzinība	Kristīne Ulberte
9.	Miranda Dūna	III Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss "Ģederta Eliasa mīklu minot "LAUKU SADZĪVES AINA, 2020.gada marts	Atzinība	Liene Bernāte
10.	Katrīna Mihailova	Gaujienas mūzikas un mākslas skolas organizētais Vizuālās mākslas konkurss- Jāzepa Vītola mūzika, tēma LĪGO., 2021.gada jūlijs.	3.vieta	Kristīne Ulberte

Skolas tradīcijas, kuras turpinājām attālināto mācību laikā:

1. Skolas kora video sveiciens Lāčplēša dienā- visas aktivitātes skat.skolas Facebook lapā.
2. Video sveiciens Latvijas dzimšanas dienā 18.novembrī kopā ar Skolēnu interešu centra pulciņu dalībniekiem.
3. Novada izdotā kalendāra pirmā un pēdējā vāka zīmējums.
4. Dienvidkurzemes Mūzikas skolu jaunrades konkurss ar iedibināto ceļojošo balvu.
5. Koncerta tiešraide no Grobiņas Luteriskās baznīcas, apvienojot ar atvērto durvju dienām. Izlases darbu un diplomdarbu izstādīšana pilsētvidē.
6. Mākslas izstāde Grobiņas pilsētas skatlogos.
7. Reklāmas vides objekta izveide Grobiņas pilsētas centrā augustā.

8. Piedalīšanās Pāvilostas mūzikas un mākslas skolas organizētā festivāla "Ienāc Pāvilostā" pasākumos.

Izglītības iestādes vadītājs

Mārīte Bruža

* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu